



Liebe Leser*innen

Sie hören Ihre Lieblingsautor*innen lesen und stellen Fragen. Ihr Kind malt zu einer Geschichte oder schreibt seine ersten Codezeilen. Beim Deutschlernen finden Sie eine Gruppe, mit der es leichter geht.

Solche Veranstaltungen gehören zur PBZ genauso wie Bücher und Ausleihe. Mehr als 1400 organisieren wir jedes Jahr – etwa die Hälfte für Erwachsene, die andere für Kinder. Dafür braucht es Menschen, die Themen auswählen, Gäste einladen und das Programm gestalten. Wie sie aus Ideen Veranstaltungen machen und worauf Sie sich in den nächsten Monaten freuen können, erfahren Sie in diesem Newsletter.

Bis bald in der PBZ Pestalozzi-Bibliothek!

Hinter den Kulissen: Was braucht es, damit gute Events entstehen?

Vor allem braucht es kreative Köpfe und ein gutes Gespür dafür, was unserem Publikum gefällt. Die Bandbreite ist gross, und wir möchten möglichst vielen Interessen gerecht werden. Inspiration finden wir nicht zuletzt im Austausch mit unserer Kundschaft – mit Ihnen! Es braucht auch Mut, neue Formate auszuprobieren. Denn ob eine Idee funktioniert, zeigt sich oft erst in der Umsetzung. Wir lernen aus jeder Erfahrung und entwickeln uns weiter.

Auf die Planung folgt die Durchführung. Dafür braucht es viele helfende Hände, technisches Know-how, stimmungsvolles Licht und den richtigen Ton. Ein bisschen Anspannung gehört dazu, denn wir möchten Ihnen einen schönen Anlass bieten. Über eine Kollekte freuen wir uns ebenfalls: Sie hilft uns, weitere Events zu ermöglichen.

Wir setzen auf bewährte Formate wie das Biblioweekend oder den Geschichtensommer und schaffen Raum für Neues. In diesem Jahr haben wir gemeinsam mit Gülsha «80 % schlauer» entwickelt. Neu im Programm sind auch «[PBZ x Let's Doc: Freiheitsgeschichten](#)» und die «[Krimiwoche](#)», die Ende Oktober und im November stattfinden.

Und was kommt als Nächstes? Vielleicht haben Sie die zündende Idee! Wir freuen uns über Ihre Vorschläge und Rückmeldungen an events@pbz.ch.



PBZ × Let's Doc: Freiheitsgeschichten im Kinoformat

Was passiert, wenn Frauen die Arbeit niederlegen? Und wie kämpft man mit 100 Jahren noch gegen Krieg? Zu unserem Jahresthema Demokratie zeigen wir im Rahmen des schweizweiten Filmfestivals [Let's Doc](#) vier Dokumentarfilme über Gleichberechtigung, Frieden, Flucht und politische Macht.

Die Beteiligten des isländischen Frauenstreiks von 1975 kommen in «Ein Tag ohne Frauen» selbst zu Wort. «Imagine Peace» folgt Edith Ballantyne, die Jahrzehnte internationaler Friedensarbeit geprägt hat. «Freedom – Le Destin de Shewit» erzählt von einer Frau, die sieben Jahre nach ihrer Flucht noch immer ohne Aufenthaltsbewilligung in der Schweiz lebt. In «Orwell: 2+2=5» untersucht Raoul Peck, wie Doppeldenk, Neusprech und Big Brother unsere Gegenwart beschreiben. Die Vorstellungen finden jeweils donnerstags statt, ab 5. November.

Bei den anschliessenden Gesprächen können Sie Ihre Fragen stellen. Zu Gast sind unter anderem Fabian Chiquet, Regisseur von «Imagine Peace», Anne-Frédérique Widmann, Regisseurin von «Freedom – Le Destin de Shewit», und der Journalist und Orwell-Spezialist Stefan Howald. Zum Filmabend gehört auch ein alkoholfreier Drink der RamRam-Bar. Er ist im Ticketpreis inbegriffen. [Mehr Infos und Anmeldung](#)



Wer war es? Die PBZ-Krimiwoche

Gute Krimis lassen uns miträtseln, mitfiebern oder nachts kein Auge zutun. Vom 23. bis 28. November widmen wir dem Verbrechen deshalb eine ganze Woche.

Mit Rechtsmedizinerin Saskia Gauthier können Sie typische TV-Klischees einem Faktencheck unterziehen. Joachim B. Schmidt präsentiert «[Kalmann schweigt](#)» und [Peter Denlo](#) kombiniert seine Lesung mit zwei Wok-Gerichten. Beim [SRF-«Krimi»-Podcast](#) hören Sie live zu, beim Gespräch über Nordic Noir diskutieren Sie mit. Esther Reins Lesung aus dem Kurzkrimi «Karma» wird in Gebärdensprache übersetzt.

Auch Ihr Spürsinn ist gefragt: beim Krimi-Pub-Quiz mit Quizmasterin Sadhbh Milligan in der PBZ Altstadt oder beim Schreibwettbewerb für Erwachsene. Eine A4-Seite reicht, um uns auf eine falsche Fährte zu locken. Kinder ab acht Jahren verfassen beim Icon-Poet-Wettbewerb eine Krimigeschichte, in der drei Würfelsymbole vorkommen müssen. Ausserdem gibt es Bastelangebote und Crime Book Bedazzling für junge Krimifans.

Alle Infos zu Wettbewerben, Programm, Orten und Anmeldung finden Sie auf der [Krimiwochen-Website](#).

PBZ KRIMIWOCHEN

PBZ Pestalozzi-
Bibliothek
Zürich



23.–28.
November
2026



Übrigens

Sie wollen auch Zugang zu knapp einer halben Million Medien? Dann freuen wir uns über Ihre Mitgliedschaft:

Mitglied werden

Oder würden Sie die PBZ gerne mit einer Spende unterstützen? Dann sind wir Ihnen sehr dankbar:

Spenden

PBZ Pestalozzi-Bibliothek Zürich

Heinrichstrasse 238
8005 Zürich

kommunikation@pbz.ch



[Privacy](#)
[Imprint](#)
[Abbestellen](#)