



## Liebe Leser\*innen

Der November bringt eine Fülle an Veranstaltungen mit sich – und wir haben für Sie eine besondere Auswahl zusammengestellt! Entdecken Sie die vielfältigen Facetten der Literatur und erleben Sie, wie inspirierend ein Besuch in der Bibliothek sein kann.

Ob feinfühlig und nachdenklich oder laut und überraschend – Literatur hat viele Gesichter: Im Workshop *Zwischen den Zeilen* können Sie die stille Kraft von Geschichten erleben und erfahren, wie Worte Raum für Selbsterkenntnis und Heilung schaffen.

Ganz anders, aber ebenso faszinierend, geht es bei der szenischen Lesung von Matto Kämpf zu – schräg, extrovertiert und mit einem Augenzwinkern.

Oder möchten Sie selbst literarisch tätig werden? Dafür bieten wir Ihnen bei der Kaminfeuerlesung Gelegenheit.

Wer lieber digital unterwegs ist, wird bei unseren *Bücherdates* fündig – dem virtuellen Buchclub für alle, die gerne gemeinsam lesen und diskutieren.

Und mit dem Festival *Let's Doc* laden wir Sie ein, vier berührende und spannende Dokumentarfilme in verschiedenen Bibliotheken zu entdecken – eine filmische Erweiterung des literarischen Horizonts.

Von welcher Facette der Literatur lassen Sie sich inspirieren?

---

## Zwischen den Zeilen: Aus Büchern Kraft schöpfen

Bücher können Welten öffnen, Perspektiven verändern und Kraft spenden – gerade in Zeiten seelischer Belastung. Am 12. November 2025 von 13:00 bis 17:00 Uhr laden die PBZ Altstadt und das Recovery College im Rahmen eines Workshops dazu ein, das Lesen als persönliche Ressource zu entdecken.

Gemeinsam erkunden wir, wie Geschichten, Biografien und Literatur uns berühren und begleiten können. Wir erhalten Impulse, wie uns Bücher helfen, unsere eigene Geschichte neu zu verstehen und lernen die Bibliothek als sicheren Ort der Selbstfürsorge, Inspiration und Begegnung kennen.

Das Format schafft Raum für persönliche Entfaltung, stille Momente und Reflexion. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Auch Menschen, die sich gerade in einer seelisch herausfordernden Phase befinden und Mühe haben, sich zu konzentrieren oder längere Texte zu lesen, sind herzlich willkommen. Wir bitten um Anmeldung über die Webseite von [Recovery College Zürich](https://www.recoverycollege.ch).



## «Im Krachenschachen» – Szenische Lesung mit Matto Kämpf

In seinem Roman *«Im Krachenschachen»* lässt Matto Kämpf einen Menschen unverhofft ins Emmental geraten. Dort findet er sich in einem skurrilen Strudel aus Mythen und Klischees wieder. Nicht nur die Zeiten geraten durcheinander – auch die Grenzen zwischen Realität und Wahnwitz verschwimmen.

Begleitet wird diese saftige Persiflage voller Kräuter und Kräfte, Bauernkrieger und Wiedertäuferinnen, hornussenden Satanistinnen und freilichttheaternden Kühen mit allerlei Hilfsmitteln, darunter von einem Schattenspiel und diversen Requisiten.

Nach dem Besuch in Schachen geben Sibylle Aeberli und Matto Kämpf mit Gitarre und Stimme ihre Evergreens zum Besten. Da wird vieles besungen und einiges beklagt. Ein Genuss für Auge und Ohr!

Kommen Sie am Donnerstag, 20. November 2025, in der PBZ Aussersihl vorbei! [Der Event](#) startet um 20:00 Uhr. Da die Platzzahl beschränkt ist, empfehlen wir Ihnen eine Anmeldung an [aussersihl@pbz.ch](mailto:aussersihl@pbz.ch).





## 11. Kaminfeuerlesung – jetzt Texte einreichen!

Am 16. Januar 2026 ist es soweit: Die 11. Kaminfeuerlesung findet statt!

Das beliebte Gemeinschaftsprojekt der PBZ Riesbach und des GZ Riesbach bietet engagierten Schreiber\*innen eine stimmungsvolle Bühne, um ihre Texte am Kaminfeuer zu präsentieren.

Anfang dieses Jahres durften wir das 10-jährige Jubiläum mit einer Broschüre der publizierten Texte und einem Beitrag im Quartier-TV feiern – ein schöner Meilenstein! Haben Sie Freude am Schreiben und Lust, einen literarischen Text zum Thema «*Wenn ich König\*in der Schweiz wäre*» zu verfassen und vor Publikum zu lesen? Dann reichen Sie Ihren Beitrag bis zum 17. November 2025 ein. Alle wichtigen Informationen und Teilnahmebedingungen finden Sie auf dem [Flyer](#).

Wir freuen uns auf zahlreiche, vielfältige, berührende, schräge und wilde Texte – und auf einen unvergesslichen Abend am Kaminfeuer!



## Bücher-Dates mit Luzia Stettler – die neue Staffel startet am 14. November!

Lesen Sie gerne – und tauschen Sie sich am liebsten danach über Ihre Lektüre aus? Dann sind die Bücher-Dates mit Luzia Stettler genau das Richtige für Sie! Ab dem 14. November startet die neue Staffel des beliebten Online-Leseformats, das in Zusammenarbeit mit verschiedenen Schweizer Bibliotheken durchgeführt wird.

Ganz gemütlich von zu Hause aus treffen sich Literaturbegeisterte zu anregenden Gesprächen über aktuelle Bücher. Luzia Stettler moderiert die Runden mit viel Herzblut und feinem Gespür für spannende Themen und inspirierende Diskussionen.

Auf dem Programm stehen zwölf neue Titel, die für Gesprächsstoff sorgen – darunter *Für Polina* von Takis Würger, *Ungebetene Gäste* von Ayelet Gundar-Goshen und *In der Tiefe des Tigris schläft ein Lied* von Usama Al Shahmani.

Jede Runde dauert rund eine Stunde und bietet Raum für lebendigen, persönlichen Austausch in kleiner Gruppe. Wer ein PBZ-Abo besitzt, nimmt kostenlos teil. Die Anmeldung sowie alle Termine und Buchinformationen finden Sie [hier](#).

Machen Sie mit – entdecken Sie neue Bücher, spannende Perspektiven und die Freude am gemeinsamen Lesen!





## Lebensgeschichten im Kinoformat – *Let's Doc* in der PBZ

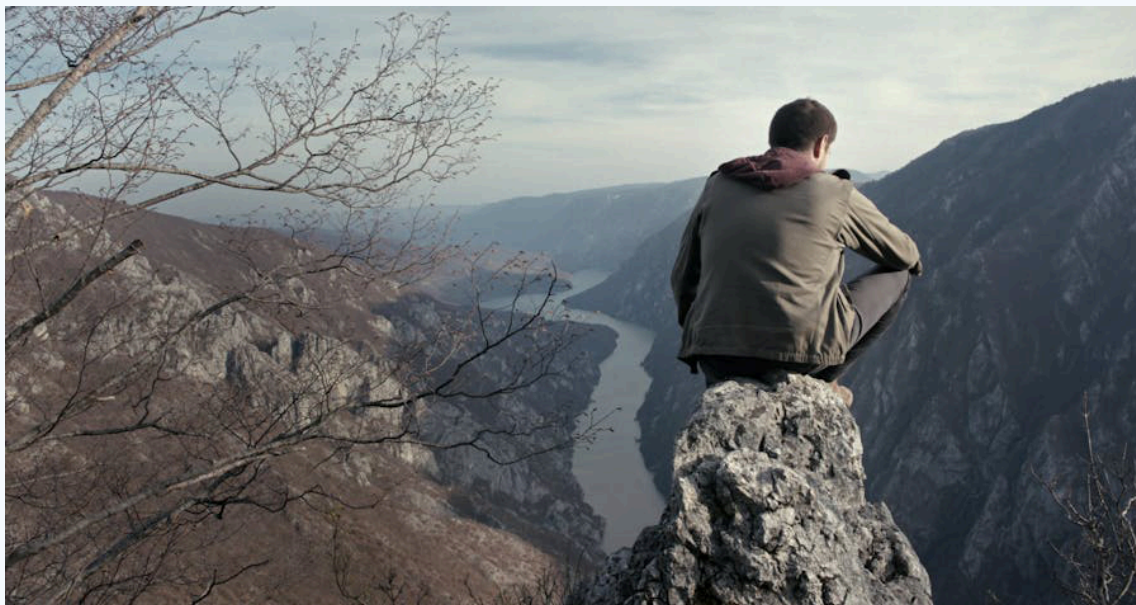
Im November 2025 zeigt die PBZ erstmals eine Auswahl preisgekrönter Dokumentarfilme im Rahmen des schweizweiten Festivals *Let's Doc*. Es werden vier filmische Erzählungen über Erinnerung, Herkunft, Identität und Neuanfang in verschiedenen Bibliotheken präsentiert.

Den Auftakt macht am 6. November die PBZ Hardau mit *Il ragazzo della Drina* von Zijad Ibrahimovic. Der Film begleitet Irvin, der als Kind aus Bosnien fliehen musste und nun in seine Heimat zurückkehrt, um dort mit eigenen Händen ein Dorf zu errichten – ein Versuch, den Wunden des Krieges etwas Heilung entgegenzusetzen.

Am 13. November folgt in der PBZ Aussersihl Samirs *Die wundersame Verwandlung der Arbeiterklasse in Ausländer*, ein persönliches Porträt der Arbeitsmigration in die Schweiz. In der PBZ Oerlikon zeigt Corinne Kuenzli am 20. November *Nebelkinder*, in dem Familien das Schweigen rund um die Verdingkinder brechen. Den Abschluss bildet am 27. November in der PBZ Altstadt *E.1027 – Eileen Gray und das Haus am Meer*, eine Hommage an die Pionierin des modernen Designs und ihre Beziehung zu Le Corbusier.

Nach jeder Vorführung findet ein moderiertes Gespräch statt – mit den Regisseur\*innen oder Gästen, die einen vertiefenden Blick auf die Themen der Filme werfen. Ein kleines Barangebot lädt anschliessend zum Austausch ein.

[Hier](#) finden Sie die Details und die Tickets für die verschiedenen Aufführungen.



## Übrigens

Sie wollen auch Zugang zu knapp einer halben Million Medien? Dann freuen wir uns über Ihre Mitgliedschaft:

**Mitglied werden**

Oder würden Sie die PBZ gerne mit einer Spende unterstützen? Dann sind wir Ihnen sehr dankbar:

**Spenden**

### **PBZ Pestalozzi-Bibliothek Zürich**

Heinrichstrasse 238  
8005 Zürich

[kommunikation@pbz.ch](mailto:kommunikation@pbz.ch)



[Privacy](#)  
[Imprint](#)  
[Abbestellen](#)